

Комитет по образованию Правительства Санкт-Петербурга
Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования

Кафедра социального образования
Информационно-библиотечный центр

при поддержке

Российского Книжного Союза
Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена
ФГБУ науки НИЦ "Наука" РАН
Санкт-Петербургского государственного института культуры
Центральной городской публичной библиотеки им. В.В. Маяковского
Центральной городской детской библиотеки им. А.С.Пушкина
Филиала №1 Центральной городской детской библиотеки им. А.С.Пушкина
Русской школьной библиотечной ассоциации
Санкт-Петербургского отделения русской ассоциации чтения
Санкт-Петербургской секции Совета по детской книге России
Санкт-Петербургского психологического общества. Научная секция "Психология
и педагогика чтения"
Немецкого культурного центра имени Гёте в Санкт-Петербурге

23- 24 апреля 2015 года

Международная научно-практическая конференция

**Чтение детей и взрослых как способ формирования
их креативной компетентности**

Россия, Санкт-Петербург, ул. Ломоносова, д.11/13,

Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования

Модераторы:

Тереза Георгиевна Браже, профессор кафедры социального образования СПб АППО, доктор педагогических наук, заслуженный деятель науки РФ, г. Санкт-Петербург.

Татьяна Ивановна Полякова, заведующий информационно-библиотечным центром, ст. преподаватель кафедры социально-педагогического образования СПб АППО, кандидат педагогических наук, г. Санкт-Петербург.

Санкт-Петербург
2015

23 апреля 2015 года - Первый день работы конференции.

- **10.30-11.00. Регистрация участников. Лекционный зал, 3 этаж.**
- **11.00-11.20. Открытие конференции.**
 - **Степан Васильевич Жолован**, ректор Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования, кандидат педагогических наук, профессор.
 - **Наталья Ивановна Ильина**, ведущий специалист отдела образовательных учреждений Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга.
 - **Сергей Вадимович Кайкин**, исполнительный директор Санкт-Петербургского филиала Российского книжного союза.
 - **Вера Викторовна Ялышева**, заведующая Центром чтения РНБ, председатель секции по чтению РБА.

Доклады и выступления.

- **11.20- 13.00.**
 - **Креативная компетентность педагога как условие развития читательской культуры и креативных способностей учащихся**
Ирина Евгеньевна Брякова, д.п.н., проф. кафедры литературы и методики преподавания литературы Оренбургского государственного педагогического университета, г. Оренбург, Россия.
 - **Место книги в ярких детских эстетических доминантах как способ развития творческих способностей (по результатам обследования взрослых)**
Наталья Михайловна Свирина, профессор, заведующий кафедрой педагогики Института специальной педагогики и психологии, доктор педагогических наук, научный руководитель Ассоциации гимназий Санкт-Петербурга
 - **Изучение чтения в контексте социогуманитарных наук**
Юлия Петровна Мелентьева, ФГБУ науки "Наука" РАН, заведующий отделом проблем чтения, доктор педагогических наук, профессор, Москва, Россия.
 - **Читаем текст, играем с текстом, создаем текст**
Елена Станиславовна Романичева, ГБОУ ВПО "Московский городской педагогический университет", Институт системных проектов, заведующий лабораторией стратегий формирования читательской грамотности и языковой интеграции доцент, кандидат педагогических наук, заслуженный учитель РФ, г. Москва, Россия.
 - **Формирование интереса учителей-словесников к чтению, изучению и использованию в педагогической практике современных книг для детей и подростков**
Наталья Евгеньевна Кутейникова, государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования города Москвы «Московский институт открытого образования», профессор кафедры филологического образования, кандидат педагогических наук, доцент; чл.-корр. МАНПО МИОО, г. Москва, Россия.
 - **Развитие воображения, формирование познавательных навыков и творческих способностей у детей и взрослых в процессе чтения**
Мира-Валентина Лииматайнен, руководитель Финляндского культурно-просветительского общества им. Н.К.Рериха, г. Хельсинки, Финляндия

‣ **Формирование метапредметных читательских компетенций младших школьников при работе с научно-художественным текстом**

Людмила Семеновна Сильченкова, профессор ГБОУ ВО МГПУ, доктор педагогических наук, г. Москва, Россия,

‣ **Факторы читательского восприятия повестей для детей А. Алексина в аспекте развития читательской культуры.**

Ольга Владимировна Токарь, доцент кафедры редакционно-издательских технологий, Белорусский государственный технологический университет, кандидат технических наук, г. Минск, Беларусь.

‣ **Живые лица. Современные детские писатели России**

Татьяна Владимировна Говенько (псевдоним - Тая Беринг), старший научный сотрудник, ИМЛИ РАН, кандидат филологических наук, Москва, Россия.

‣ **Комментированное чтение на уроках русской литературы в общеобразовательных школах с родным языком обучения.**

Боранбаева Зубаржат Исагалиевна, Алматы Менеджмент Университет, доцент кафедры «Казахского и русского языков» кандидат пед.наук, доцент, Алматы, Казахстан

‣ **Концепция креативной компетентности в пространстве читательского самовыражения (на примере международного образовательного проекта Читайград)**

Татьяна Гелиевна Галактионова, профессор, доцент РГПУ им. А.И.Герцена, член Международной ассоциации чтения, доктор педагогических наук, г. Санкт-Петербург, Россия.

‣ **Библиотека образовательного учреждения как средство развития читательской культуры и креативных способностей учащихся**

Татьяна Ивановна Полякова, заведующий информационно-библиотечным центром, ст. преподаватель кафедры социально-педагогического образования СПбАППО, кандидат педагогических наук, г. Санкт-Петербург.

‣ **Петербургский читательский форум как экспериментальная научная и творческая площадка по продвижению чтения в детской и юношеской среде**

Мария Александровна Черняк, доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы Российского государственного педагогического университета им. А.И.Герцена

‣ **Особенности чтения в кругу семьи: уметь летать душой.**

Галина Шнайдер, председатель правления Немецкого Рериховского общества, г. Ремшайд, Германия.

‣ **Чтение как фактор развития образного мышления и творческих способностей учащихся (на примере ежегодного городского конкурса сочинений ко Дню Культуры в Санкт-Петербурге)**

Уварова Лариса Ивановна, ведущий специалист СПб академии постдипломного педагогического образования, отв. редактор журнала «Педагогика Культуры» <http://www.pedagogika-cultura.ru>, член правления Международной Лиги защиты Культуры.

‣ **13.30 – 14. 00. Перерыв.**

➤ 13.30 – 16.30. Секции.

Секция 1. Роль библиотеки в стимуляции творческого отношения детей и взрослых к чтению

Место проведения: ИБЦ – читальный зал.

Модераторы: Татьяна Ивановна Полякова, заведующий информационно-библиотечным центром, ст. преподаватель кафедры социально-педагогического образования СПбАППО, отличник народного образования, почетный работник общего образования РФ, член Международной ассоциации чтения, кандидат педагогических наук, г. Санкт-Петербург.

Татьяна Борисовна Гугина, методист информационно-библиотечного центра СПбАППО, руководитель Санкт-Петербургского отделения русской школьной библиотечной ассоциации, г. Санкт-Петербург.

Бородина В. А. Критерии качества чтения отраслевой литературы в читательских практиках

Бородин С. М. Библиометрический анализ как концептуальный подход в изучении чтения детей и взрослых

Андреева Ю.Ф., Поплавская Д.Ю. Партнерство библиотекарей и педагогов дополнительного образования в продвижении чтения

Петрицкая И. С. Метапредметный подход и интерпретация текстов как способ развития креативных способностей обучающихся

Селюта С. М. Простая наука: книги для умников и умниц: программа популяризации фонда отраслевой научно-познавательной литературы для детей и юношества ЦГДБ им. А.С. Пушкина.

Бударина И. В., Проничева Е. В. Проект литературного развития «Послушай своё сердце».

Вальчук М.К. Бахир Е. Ю. Формирование читательской компетенции в зеркале семейного чтения

Третьяков А. Л. Представления школьных библиотекарей о необходимости создания баз данных «Учёные-педагоги» в процессе библиотечно-информационного обслуживания: результаты исследования Центра гражданской, правовой и иной социально значимой информации памяти профессора Н.И. Элиасберг

Ловкова Т.Б. Публицистический текст в проектной деятельности библиотеки: стратегия творчества

Мещерякова О. С. Работа с одаренными детьми как путь формирования креативной компетентности их сверстников

Степанова Н. Е. Роль познавательной и творческой деятельности в развитии креативных способностей и читательской культуры участников образовательного процесса.

Харинская Е.Ю. Развитие читательской компетенции и креативных способностей детей, обучающихся в начальной школе, через участие в конкурсах школьной библиотеки.

Кузнецова В. К. Стоп-кадр: городской селфи-проект СПб ГБУК "ЦГДБ им. А.С.Пушкина" к 70-летию Победы.

Синкевич Т. А. "Моя крымская история" - городской выставочный проект СПб ГБУК "ЦГДБ им. А.С.Пушкина" к годовщине воссоединения Крыма с Россией.

Король А. Н. Сотрудничество ЦБС со школьными библиотеками: организация совместных проектов.

Секция 2. Педагог как стимулятор развития творческих способностей обучающихся при чтении текстов разных типов

Место проведения: ИБЦ – 306 ауд.

Модераторы: Тереза Георгиевна Браже, профессор кафедры социального образования СПбАППО, доктор педагогических наук, заслуженный деятель науки РФ, г. Санкт-Петербург.

Людмила Викторовна Лежнева, аспирант СПб АППО, учитель русского языка и литературы ГБОУ СОШ 412, г. Санкт-Петербург.

Виктория Валерьевна Селицкая, аспирант СПбАППО, ГБОУ Гимназия №196 Красно гвардейского района, ИМЦ Красногвардейского района, г. Санкт-Петербург.

Варганова Г.В., Плавко И.А. Научная грамотность как основа развития творческого потенциала детей и подростков

Романова Л. Б. Обогащение речи учащихся младших классов средствами фольклора

Селицкая В.В. Работа с историческим текстом при изучении художественного произведения на уроке литературы (по новым материалам)

Неснова Т.А. Работа с концептами художественного и публицистического текста как средство формирования креативной компетенции

Плюснина Е.М., Голубкова Н.В. Подготовка к развитию навыков чтения с использованием нейросетевого подхода

Алексеева Е. А. Использование электронных образовательных ресурсов для формирования метапредметных результатов в работе с текстом на уроках физики

Бельцова Г.А. Из опыта работы по привитию у учащихся любви к книге, развитию информационной культуры.

Гафарова М.А. Формирование творческого подхода у студентов при работе с текстом.

Емельянова Т. В. Роль архетипического комплекса детства в читательском восприятии на поздних этапах онтогенеза, Россия, Архангельск

Давыдова И. С. Развитие читательского интереса школьников: из опыта работы, РФ, г. Москва

Маркевич О.А. Роль различного типа текстов в развитии креативных способностей и читательской культуры участников процесса непрерывного образования г. Вологда

Ильичева И. А. Голосовые разминки на уроках информатики как активизация мыслительной деятельности учащихся

Гладкая И. В., Сверчкова А. С. Технология работы с информацией: аналитическое чтение

Кузнецова А.С. Визуальная реклама как способ приобщения к чтению

Локиев А.А. Чтение художественной литературы в кругу семьи: Сближение поколений через раскрытие чувственного опыта

Сирота И. В. Встреча с писателем, как повод для прочтения его книги

Щербакова И. А. Чтение драматических текстов как способ формирования творческих навыков у школьников. Россия, Москва

Смахтина А.В. Электронные коммуникации как ресурс развития потребности в чтении, г. Краснодар

Секция 3. Проектирование программ, проектов поддержки и развития творческого чтения для образовательных учреждений и самообразования.

Место проведения: 505 ауд.

Модератор: Татьяна Гелиевна Галактионова, профессор РГПУ им. А.И.Герцена, доктор педагогических наук, член Международной ассоциации чтения, руководитель Санкт-Петербургского отделения РАЧ, г. Санкт-Петербург.

Виноградова Е.С. Внеклассное чтение младших школьников как средство воспитания положительного отношения к школе

Губарь Н. К. Проект ВаCuLit как интеграция мирового опыта на современном этапе приобщения школьников к чтению

Дзюба Н.Б. Есть талант писателя, а есть талант читателя.

Крюкова М. В. Расширение читательского поля современных подростков: новые формы, методы и приемы, г.Архангельск

Фроленкова А. Г., Зайцева Л. А. Проектная деятельность как эффективный метод воспитания читательской самостоятельности в начальной школе

Филиппова Е. С. Результаты работы по апробации УМК «Учимся успешному чтению

Неверович Г. А. Читательский проект и свободное чтение младших школьников, г.Архангельск

Мамонтова М. С. Конкурс «Книга года Марий Эл» как форма сохранения традиций книжной культуры, г. Йошкар-Ола

Миropyчева В.Ф. Проектная деятельность на уроке литературы как средство развития читателя-школьника, г. Арзамас Нижегородской обл.

Смирнова А.М. Чтение педагогической литературы как гуманитарная технология самообразования современного учителя

Смирнова О.В. Образовательная среда как фактор формирования читательской компетентности.

Кузина И. В. Роль медиапроекта в образовательной среде, г. Арзамас Нижегородской обл.

Капитанская О. Д. Возрождение и сохранение традиций семейного чтения

Секция 4. Кадетство: Информация. Творчество. Чтение

Место проведения: лекционный зал.

Модератор: Старовойтова Ольга Рафаельевна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», доцент кафедры библиотекovedения и теории чтения, Россия, Санкт-Петербург.

Доклад: Старовойтова О. Р. Чтение кадет в разных типах образовательных учреждений

➤ **16.30. - 17.30. Открытая трибуна. Подведение итогов конференции.**

Место проведения: ИБЦ - читальный зал.

➤ **19.30.- 22.00. Специальное мероприятие конференции.**

Мюзикл «Симфония огня» театра "Ювента" по роману Рэя Бредбери «451 градус по Фаренгейту» на площадке театра "Алеко" по адресу: пр. Гагарина, д. 42, ст. м. "Звездная".

В спектакле рассказывается об отказе человека будущего от книги и мысли, в ней заключенной, во имя развлечений и спокойного, бездумного существования, уюта без душевного тепла. В зрелищной, яркой форме спектакль раскрывает проблемы современного общества потребления, показывает, к каким последствиям приводит снижение общего культурного уровня. После просмотра спектакля состоится его открытое обсуждение.

24 апреля 2014 года – Второй день работы Конференции

11.00.- 12.00. Музей как культурно-образовательное пространство.

Людмила Владимировна Дербилова, заведующий музейно-педагогическим комплексом «Феникс»

СПб АППО, Музей, 2 этаж *(по предварительной записи)*

12.00 – 13.00. Информационно-библиотечный центр как ресурс развития креативной компетентности педагогов

Татьяна Ивановна Полякова, заведующий информационно-библиотечным центром, ст. преподаватель кафедры социально-педагогического образования СПбАППО, отличник народного образования, почетный работник общего образования РФ, член Международной ассоциации чтения, кандидат педагогических наук, г. Санкт-Петербург. СПб АППО, ИБЦ- 306 ауд. *(по предварительной записи)*

15.00 -16.00. Творческая встреча и чтение с детским писателем Паулем Маар, Германия.

Библиотека Немецкого культурного центра имени Гёте в Санкт-Петербурге, Мойка, 58 ,

17.00 - 19.00. Творческая встреча и чтение с детским писателем Паулем Маар, Германия.

Центральная государственная детская библиотека им. А.С.Пушкина, Б.Морская, 33.