

**«ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С  
КУЛЬТУРНЫМ ПРОСТРАНСТВОМ  
ГОРОДА-ОДНА ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ  
ФОРМ В РЕАЛИЗАЦИИ  
БИБЛИОТЕЧНЫХ ПРОЕКТОВ».**

**Вторая Санкт-Петербургская Гимназия**

**2023**



# ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ В РЕАЛИЗАЦИИ БИБЛИОТЕЧНЫХ ПРОЕКТОВ

- расширение читательского пространства;
- реализация дифференцированного обучения и развитие индивидуальных возможностей каждого ребёнка;
- воспитание ученика-читателя;
- эмоциональное, творческое, литературное, интеллектуальное развитие ребёнка;
- нравственно-этическое воспитание;



# Культурное пространство города



Городские  
библиотеки



Музеи



Встречи с  
писателями



Экскурсии



# Библиотечные проекты- приоритетное направление в формировании читательской компетенции





## Основные направления работы по реализации библиотечных проектов

- читательские конференции
- написание отзывов о прочитанных книгах
- сотрудничество с городскими библиотеками
- встречи с писателями и известными людьми города
- посещение музеев, театров, а также экскурсии
- подготовка ребят к творческим конкурсам
- привлечение к работе родителей ребят

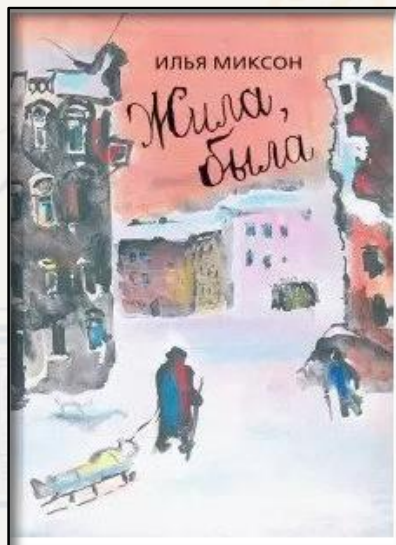


## Проект « Современная детская литература: за и против»





## Проект « История одной судьбы . История одной книги»



Илья Миксон «Жила, была».

Жила была девочка и звали её Таня Савичева. Жила она в Ленинграде, и была у нее большая дружная семья. Но их счастьем помешала война. Началась блокада, и нормальная жизнь превратилась в выживание, ежедневную борьбу с голодом, болезнью, смертью, отчаянием. ... Вот и весь дневник. Всего несколько коротких записей, но они вызывают чувства не меньше, чем подробные описания зверств, которые творились во время войны....





# Основные этапы работы

- **Посещение мемориального комплекса «Дорога жизни»**
- **Встреча с сотрудниками библиотеки «Музей «Книга блокадного города»**
- **Литературная конференция «И.Миксон «Жила была»**
- **Облако слов**
- **Отзыв по книге**



# Облако слов



*Вторая*

*Тимазия*



## Пишет ученица 6б класса

«Мне очень понравилась книга, потому что она очень подробно описывает Танину жизнь, и очень простым языком. Я словно посмотрела фильм о девочке. Я будто сама пережила страдания, которые выпали на долю Тани.»

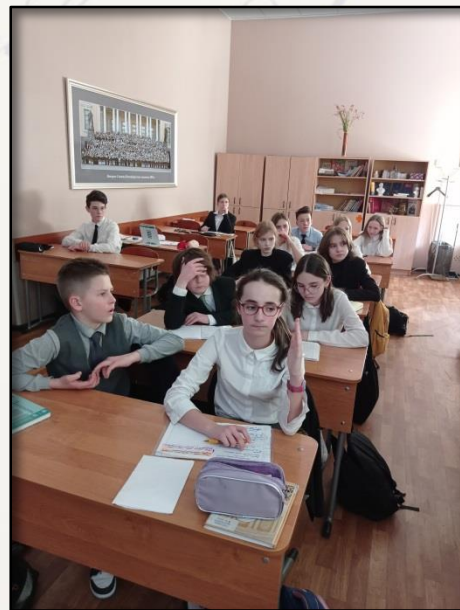
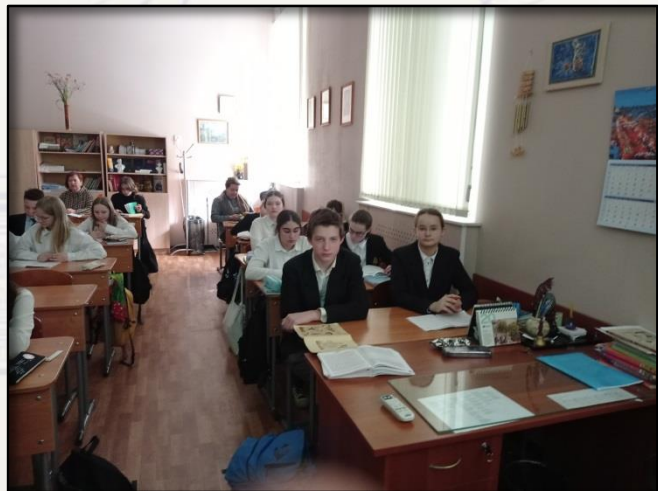


## Ю. Яковлев «Балерина политотдела»



## Основные этапы работы

### Знакомство с реальными прототипами повести Ю. Яковлева





*Роза Абрамовна Варшавская*

*Руководитель студии художественного движения  
Ленинградского дворца пионеров*





*Пионерский ансамбль песни и танца*



*Вторая*



Аркадий Ефимович Обрант

*Тимазия*

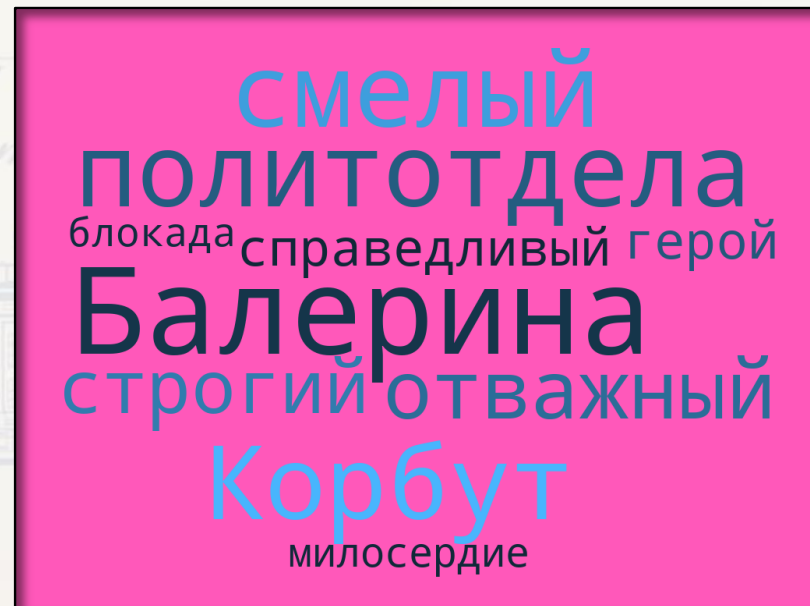
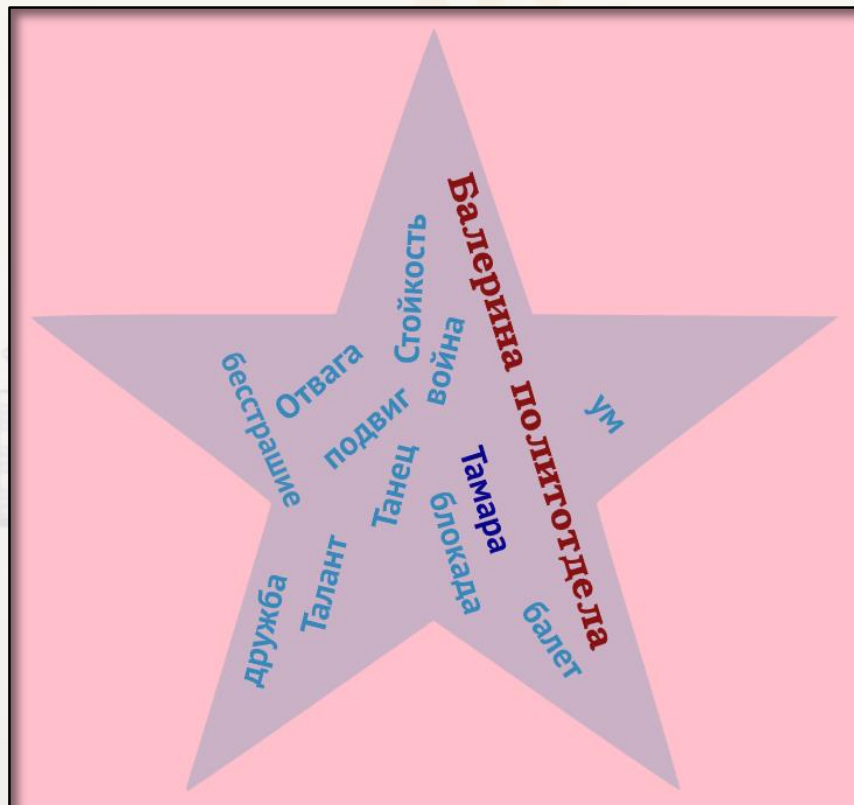








## Облако слов по книге Ю. Яковлева «Балерина политотдела»



# Пишут ученики 6б класса

«Необыкновенно пронзительная повесть Ю.Яковлева рассказывает об отваге и мужестве, на которые способно детское сердце, о внутренней красоте, способной спасти мир, и о том, что значит **жить любимым делом**»

«Танцы ребят давали бойцам надежду на то, что город несет потери, но живет, борется и обязательно победит»



## Проект «Открывая мир книги»

*Гораздо лучше было бы не читать Ахматову, а попить с ней чаю. Лучше было бы посидеть у камина с Диккенсом, чем глотать его книги. Но нет такой возможности, и остаются книги — как руки, протянутые из вечности для рукопожатия.*

*Андрей Ткачев «Мы вечны! Даже если этого не хотим»*

### Встреча с детской писательницей Анной Игнатовой



# Мастер-класс « Как написать самому книгу» писатель Рафф Андрей Михайлович

## Ролевые игры



## Проект «Открывая Анну Ахматову»

- «Литературный багаж»
- Экскурсии с турфирмой «Эклектика»

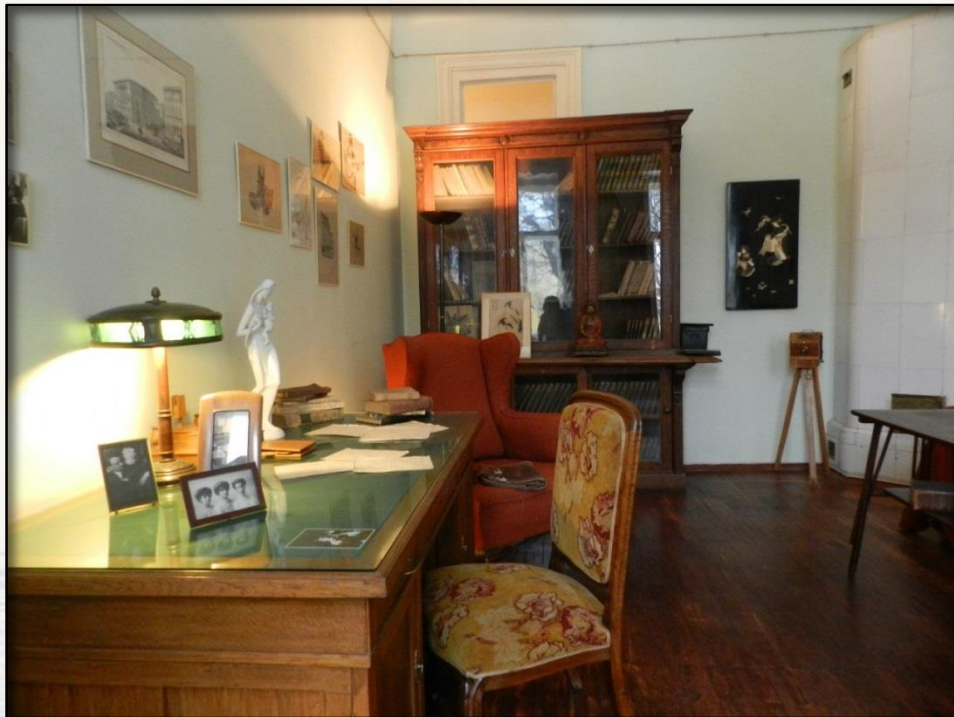


Проект направлен на создание условий для развития читательских компетенций учащихся общеобразовательных организаций, на формирование опыта постижения детьми смыслов литературных произведений в процессе исследования предметного мира литературы в музейных коллекциях









**Взаимодействие с культурным пространством  
города- эффективное направление деятельности  
библиотеки гимназии для реализации  
библиотечных проектов и формирования  
читательской компетенции учащихся**

