



XIV Петербургский международный образовательный форум

XIV St. Petersburg International Educational Forum



Санкт-Петербургская Академия постдипломного педагогического образования имени К.Д. Ушинского

Литературный проект в зеркале семейного чтения

Вальчук Марина Константиновна,
педагог-библиотекарь

Вторая Санкт-Петербургская Гимназия

2024



**«Читать- это ещё ничего не значит,
что читать и как понимать
прочитанное- вот в чём главное»**

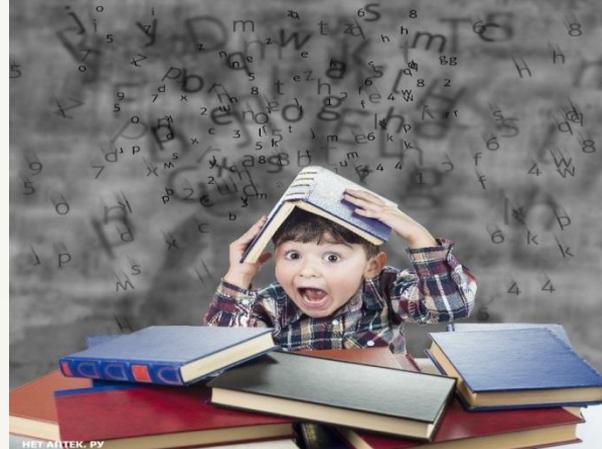
К. Ушинский

Вторая Санкт-Петербургская Лицея



Как вырастить книголюбца

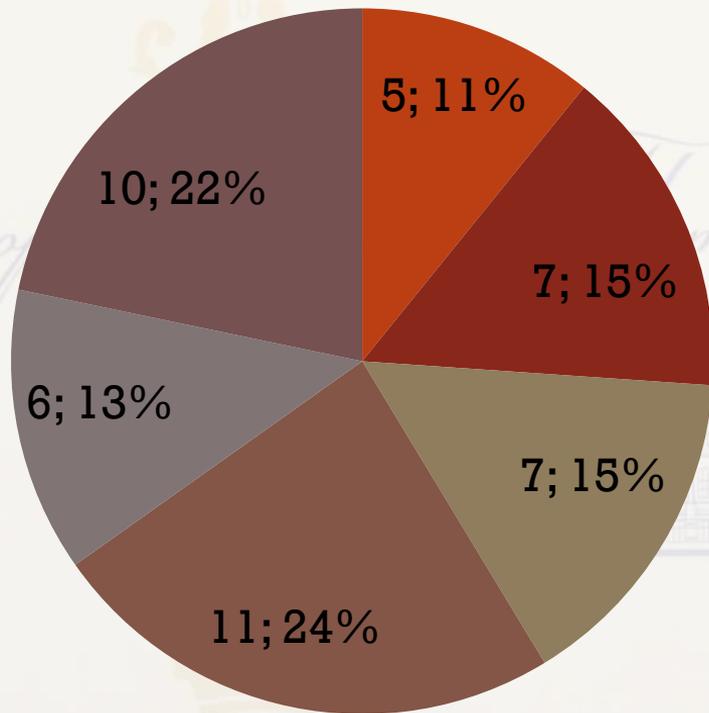




Читатъ или не читатъ?



Читательские предпочтения



■ Не любят читать

■ Читают всегда, когда есть "свободное" время

■ читают редко

■ читают, "когда заставляют"

■ чтение книг-возможность расслабиться



Анкета для родителей

По результатам анкетирования родителей можно сделать вывод, что любят читать и читают постоянно-100% опрошенных.

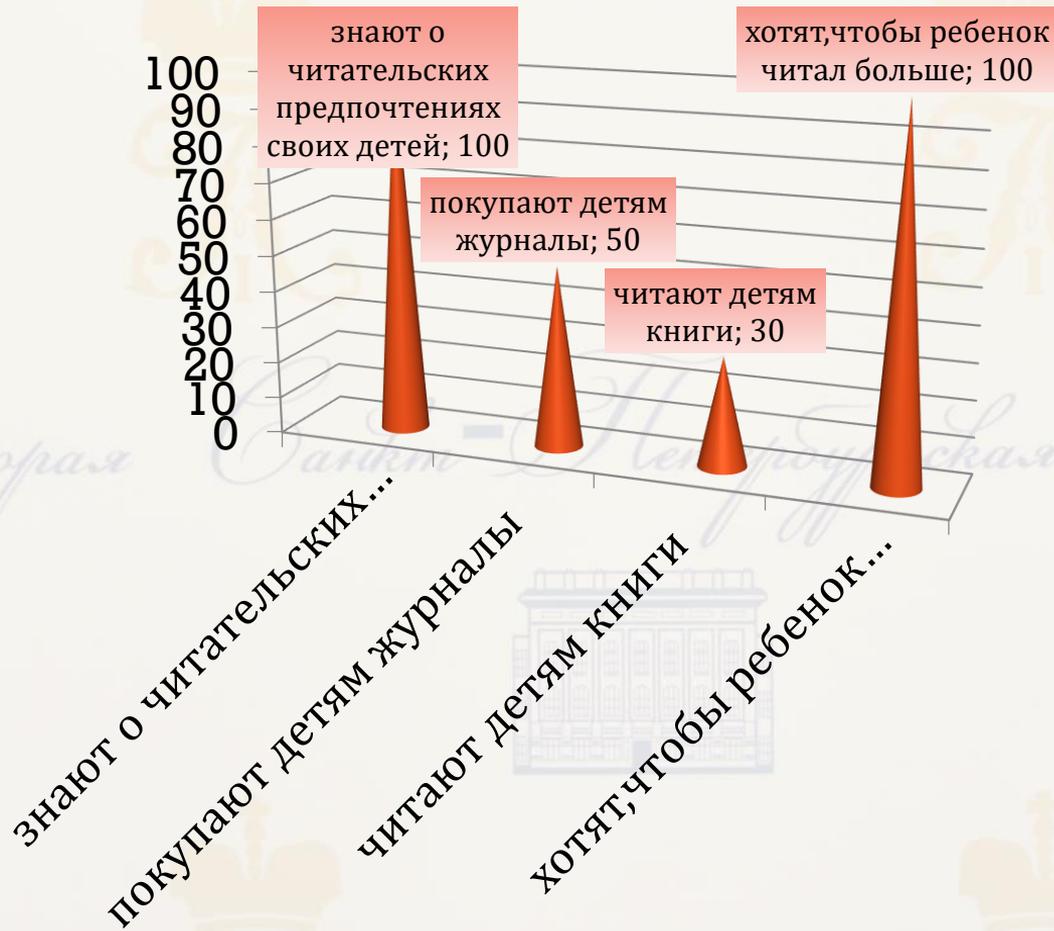
Интересы родителей разнообразны:

- Специализированная литература
- Современная проза
- Периодика
- Детективы
- Женские романы



В каждой семье есть домашняя библиотека, количество книг от 100 до 500.





■ Родители о чтении



Библиотека гимназии как центр формирования читательской и информационной компетентности учащихся



Основные задачи школьной библиотеки в условиях внедрения ФГОС

- **Повышение интереса к чтению и книге;**
- **Развивать творческие возможности детей как читателей.**
- **Привлечь через различные формы взаимодействия наибольшее количество читателей в библиотеку**
- **Исследование круга чтения (анализ читаемости учащихся)**
- **Рекламирование и анонсирование лучших книг**
- **Поддерживать формы сотрудничества между параллелями и учителями – предметниками**
- **Совместно с родителями создать максимально позитивный имидж Читателя и престижности Чтения**



СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ

Надо чтобы в доме и собаки были, и кошки, и приятели, и книг целый мешок. И всякие там жмурки, пряталки...

Э. Успенский



Из истории проекта



2007 «Любимые книги наших бабушек»



2008

- «Любимые книги моей семьи»



2010

- «Традиции семейного чтения»



Проект «Традиции семейного чтения»: идея, цель, результат

«Читаем вместе всей семьей»

Обрати же своё сердце к книгам...

*О, если бы я мог заставить тебя
полюбить книги, если бы я мог
показать тебе их красоты!*

Кхроди.

(Из наставления древнеегипетского чиновника сыну)



Задачи проекта:

- создание информационно-педагогической поддержки мотивации чтения школьников
- развитие интереса к чтению, к художественной литературе, к книге.
- формирование потребности обращаться к книге в поисках ответов на возникающие вопросы
- приобщение учеников к регулярному чтению детской литературы и посещению школьной библиотеки
- повышение культуры чтения ученика
- активизировать чтение детей в группе;
- **организация сотрудничества “ученик-педагог-родитель-библиотекарь”**
- повысить рейтинг книги в досуге семьи;
- возрождение традиции семейных чтений;
- повышение культуры чтения в семье;



Виды совместной деятельности:

- «Книжное древо моей семьи»
- «Золотая полка моей семьи»



Алгоритм действий

1. Анкетирование участников и их родителей;

2. Проведение интервью с родственниками;

3. Составление Древа семейного чтения;

4. Выявление «книг на все времена»

5. Выбор книги для семейного чтения;

6.. Чтение и обсуждение книг в семье;

7.. Подготовка исследовательского проекта;

8. Создание Золотой полки семьи

М О Я Д О М А Ш Н Я Б И Б Л И О Т Е К А

Имя: _____
Фамилия: _____
Класс: _____

Моя любимая книга: _____

Моя любимая сказка: _____

Моя любимая песня: _____

Моя любимая игра: _____

Моя любимая книга: _____

Моя любимая сказка: _____

Моя любимая песня: _____

Моя любимая игра: _____

Моя любимая книга: _____

Моя любимая книга: _____

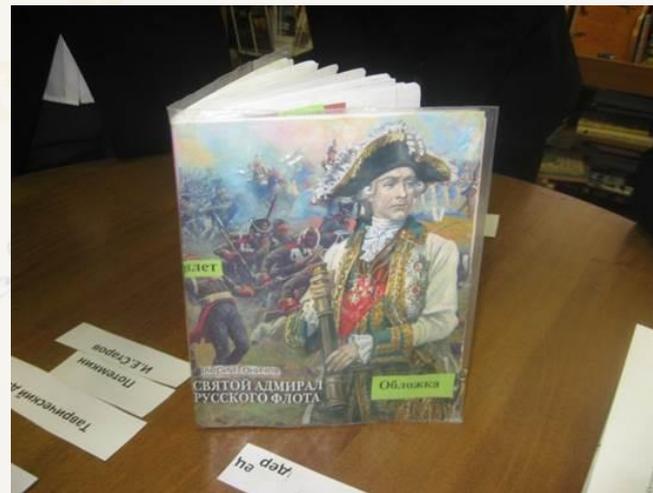
Моя любимая сказка: _____

Моя любимая песня: _____

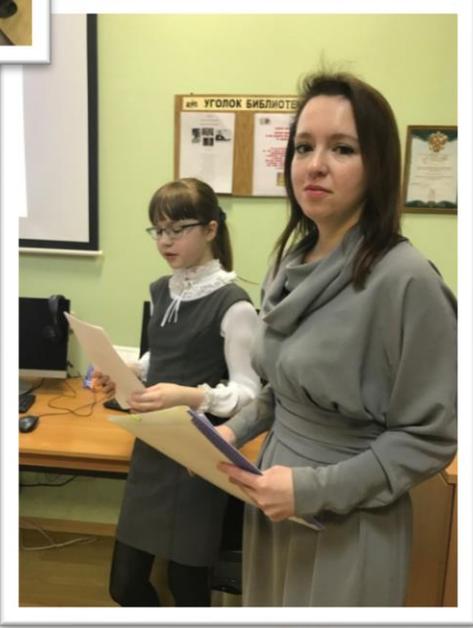
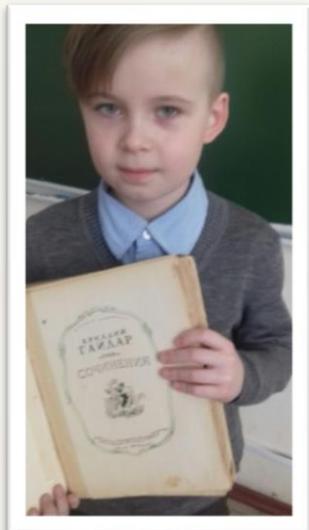
Девиз: _____
Моя любимая книга: _____
Моя любимая сказка: _____
Моя любимая песня: _____
Моя любимая игра: _____

ЛЕХЕНА АЛЕХА

«Золотая полка моей семьи»



ЧИТАТЕЛЬСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ЛЮБИМЫЕ КНИГИ МОЕЙ СЕМЬИ»



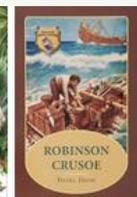
Книг написано невероятно много, и нет ни одного человека, кто прочитал бы их все. Любимых книг немало, они очень разные: приключенческие и юмористические, фантастические и сказочные, художественные и познавательные...

Из особенно понравившихся книг хочется упомянуть о таких, как: «Робинзон Крузо», «Приключения Тома Сойера», «Серебряный герб», «Время всегда хорошее» и другие.

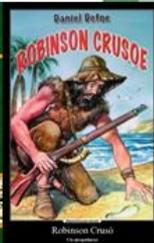
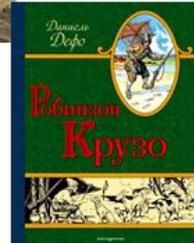
Очень интересно семейное чтение любимейшей книги. Это приятно и волнительно, словно отправляешься в увлекательное путешествие всей семьей.



Робинзон Крузо



Книги



Лето господне

Работу выполнил
ученик 5А класса
Перлин Сергей

Моя семья очень любит читать книги . Но самые интересные рассказы для нас – рассказы о природе и документальные рассказы . Один из наших любимых писателей Редьярд Киплинг .



книга в нашей семье



папина



мамина



моя



Система внеурочной деятельности

5 класс

В мире книг

6 класс

Чтение с увлечением

7- 8 класс

Реклама книги

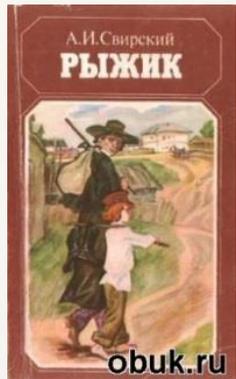
9 класс

Проект «Литературный багаж»



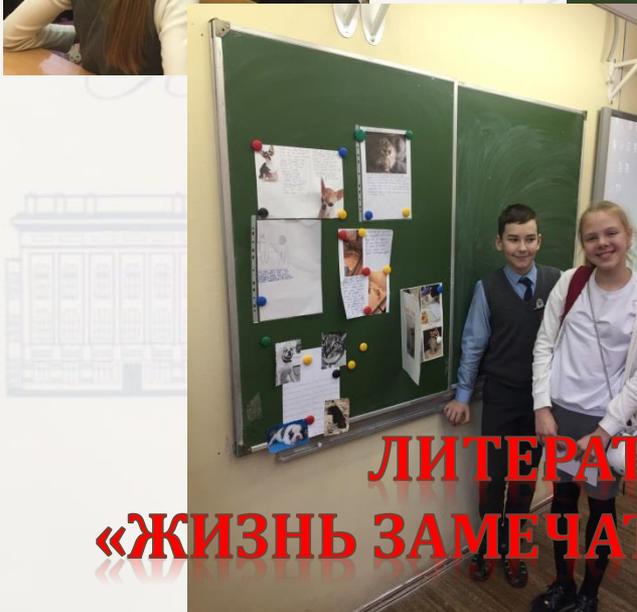
ЛИТЕРАТУРНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ- ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА РАБОТЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ИНТЕРЕСА К ЧТЕНИЮ





Литературная конференция «Все начинается с детства»





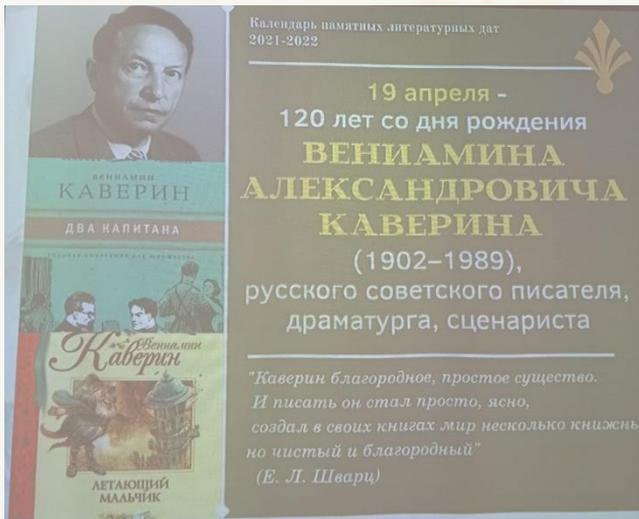
**ЛИТЕРАТУРНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЖИВОТНЫХ» 5 КЛАСС**





ЛИТЕРАТУРНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «МИР ФАНТАЗИЙ В. КРАПИВИНА»





«ЛИТЕРАТУРНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «МОЕ ОТКРЫТИЕ КНИГИ. «ДВА КАПИТАНА» В.КАВЕРИНА»



Проект «Литературный багаж»

Проект направлен на создание условий для развития читательских компетенций учащихся общеобразовательных организаций, на формирование опыта постижения детьми смыслов литературных произведений в процессе исследования предметного мира литературы в музейных коллекциях

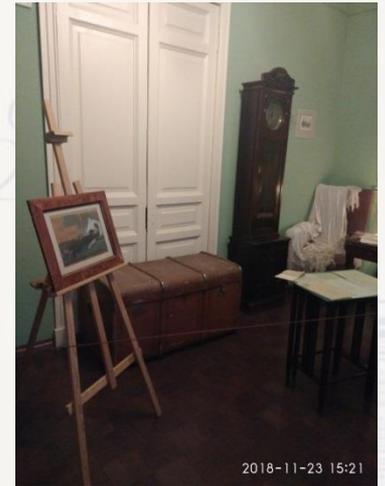


Литературный багаж «Реквием» А. Ахматовой

Цель- познакомиться с творчеством А. Ахматовой посредством предметного мира литературного наследия автора.

Приобщить участников проекта к сопричастности к изображенному в «Реквиеме» пространству.

В процессе погружения в авторский замысел обучить метапредметной рефлексии в различных формах инсталляции.



Аннотация проекта

"Широк и желт вечерний свет..."



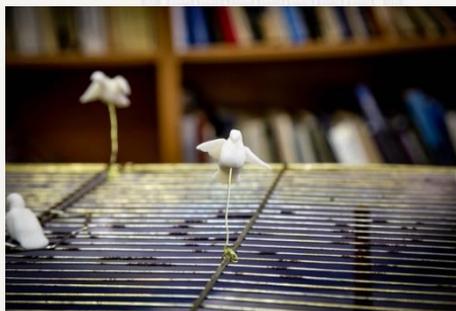
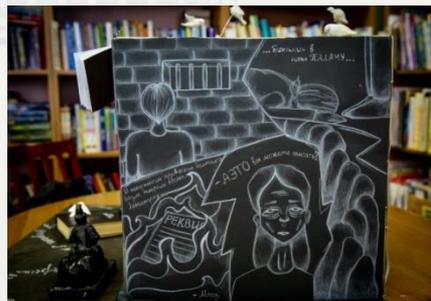
Через поэтапное погружение в тему и идею проекта: биографию поэта и ее современников, знакомство с Петербургом-Ленинградом Ахматовой, музейное занятие, аналитическое прочтение поэтического наследия, знакомство с историей эпохи в созвучных по тематике произведениях, документах- прийти к открытию тайнописи автора, прийти к пониманию идеи в реконструкции сюжета поэмы в «литературном багаже».



Музей «Фонтанный дом»



Продукт проектной деятельности

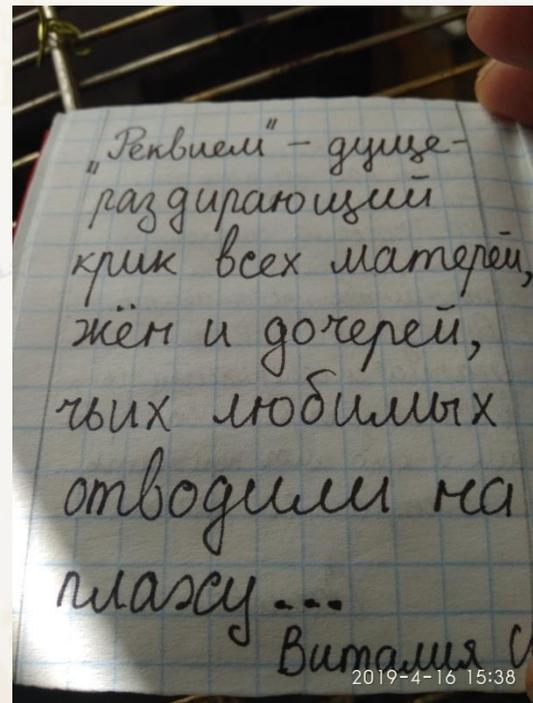
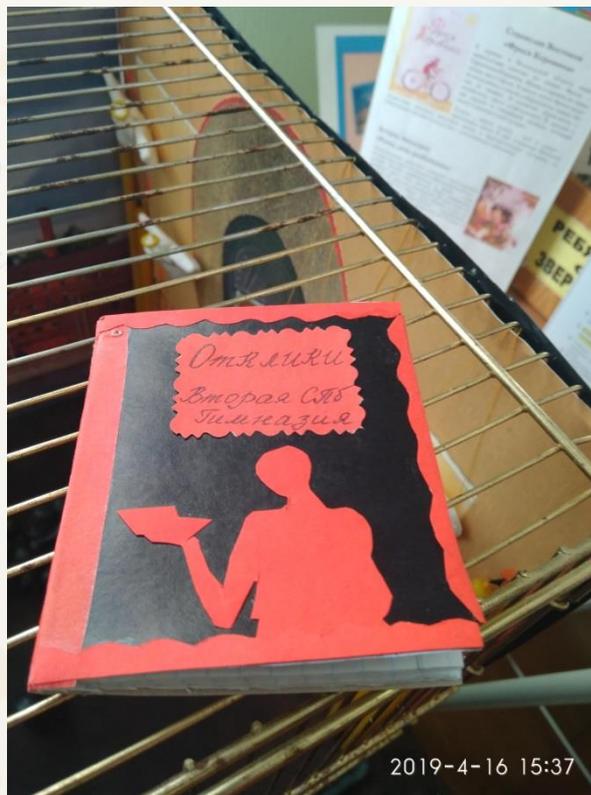
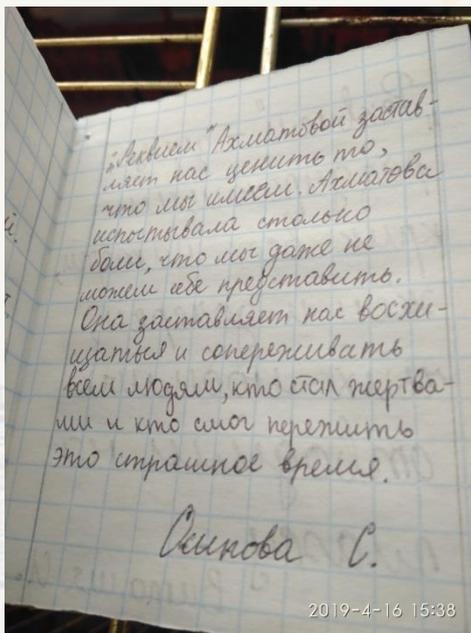


Ленинград ахматовского « Requiem»- « город, которого нет»
и «стомилионный народ»- это объемная замкнутая клетка,
«тюремные затворы», горе, перед которым « гнутся горы»,
мрачное, безысходное.

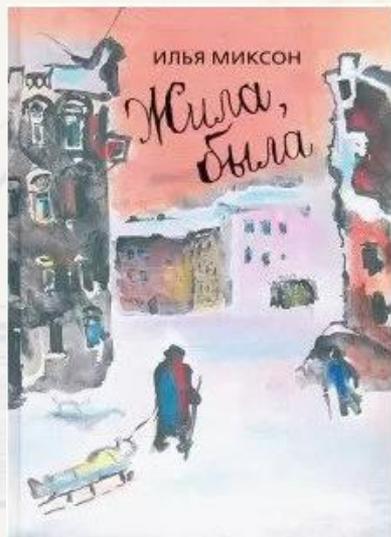
Вторая Санкт-Петербургская Симфония



Эффективная рефлексия



Проект « История одной судьбы . История одной книги»



Илья Миксон «Жила, была».

Жила была девочка и звали её Таня Савичева. Жила она в Ленинграде, и была у нее большая дружная семья. Но их счастьем помешала война. Началась блокада, и нормальная жизнь превратилась в выживание, ежедневную борьбу с голодом, болезнью, смертью, отчаянием. ... Вот и весь дневник. Всего несколько коротких записей, но они вызывают чувства не меньше, чем подробные описания зверств, которые творились во время войны....



Основные этапы работы

- **Посещение мемориального комплекса «Дорога жизни»**
- **Встреча с сотрудниками библиотеки «Музей «Книга блокадного города»**
- **Литературная конференция «И.Миксон «Жила была»**
- **Отзыв по книге**



Ю. Яковлев «Балерина политотдела»



Основные этапы работы

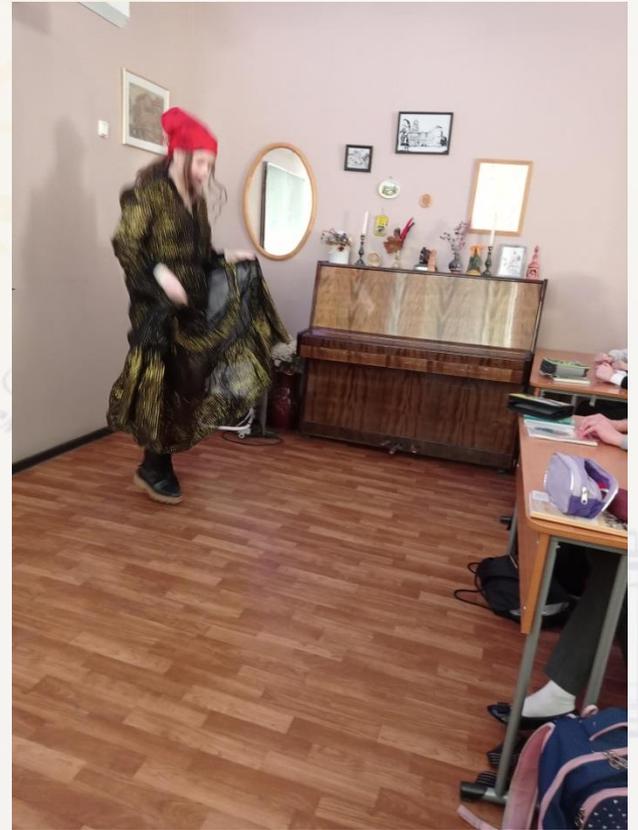
Знакомство с реальными прототипами повести Ю. Яковлева



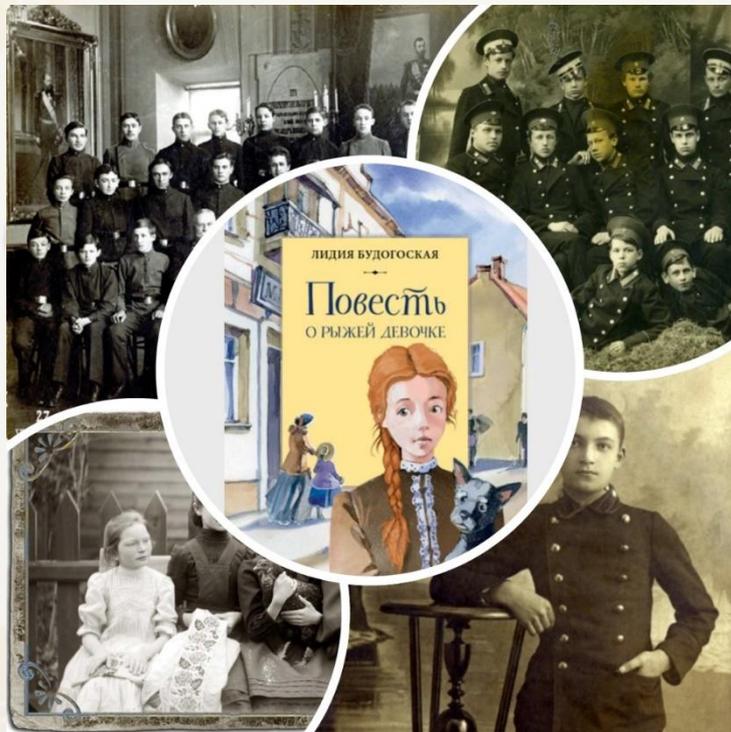


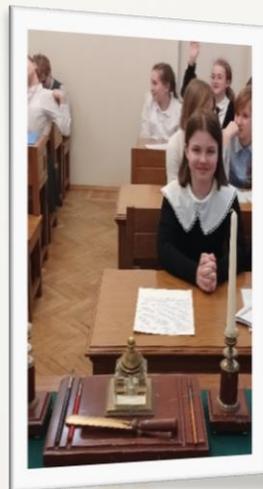
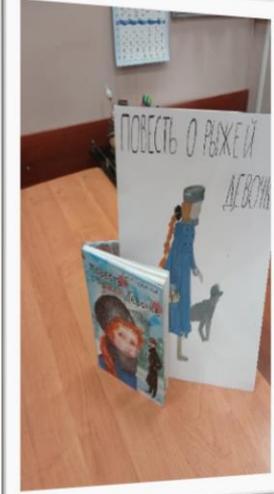
Пионерский ансамбль песни и танца





Проект «История дореволюционной гимназии в детской литературе»





Школьная библиотека живёт, принимает самое активное участие в процессе образования, воспитания подрастающего поколения. Но необходимо подчеркнуть, что процесс воспитания культуры чтения возможен только в тесном контакте библиотекаря, педагогов и родителей

Вторая Санкт-Петербургская Лицеиздательская

